Sagarpare

HAMILTON BENGALI ASSOCIATION

# সাগরপারের কাহিনী

## শনিবার, ২২শে নভেম্বর, ২০২৫

Sagarpare
HAMILTON BENGALI ASSOCIATION

# আদিপর্ব

# সৃষ্টির সেই আদিতে

- ছিলেন কিছু জীবন ও জীবিকার সন্ধানে সাগর পেরিয়ে আসা, দেশছাড়া, কিছু বাঙ্গালী – হ্যামিল্টন ও আশেপাশের নানা প্রান্তে ছড়িয়ে, ছিটিয়ে

# বুকে তাঁদের দেশছাড়ার বেদনা, কিন্তু

- চোখে তাঁদের ছবির মত সুন্দর এক নতুন দেশে নতুন জীবনের স্বপ্ন
- হৃদয়ে তাঁদের রবীন্দ্রনাথ ও নজরুল
- কানে তাঁদের পংকজ মল্লিক, কনিকা, মান্না দে, শচীনদেব বর্মণ, হেমন্ত মুখার্জী, মানবেন্দ্র, গীতা দত্ত, সন্ধ্যা মুখার্জীর সুর
- সুচিত্রা-উত্তমের রোম্যান্সে উদবেলিত তরুণ হৃদয়
- আজিতেশ বন্দ্যোপাধ্যায়, উৎপল দত্ত, শম্ভু মিত্র, তৃপ্তি মিত্রের অভিনয় শৈলীতে সমৃদ্ধ নাট্যচেতনা
- পতৌদি, গাভাসকর, বিশ্বনাথ, চন্দ্রশেখর, বেদীর ক্রিকেট শৌর্য নিয়ে উত্তেজনা
- তারই সঙ্গে-
- চেতনায় বীরেন্দ্র কৃষ্ণ ভদ্রের মোহময় চণ্ডীপাঠের সঙ্গে স্বর্গীয় সঙ্গীতের সুরে মহালয়ার রাত ভোর হওয়ার স্মৃতি
- আর, শরতের আকাশ বাতাসে, নিরন্তর শুধু তাকদুম তাকদুম বাজে বাংলাদেশের ঢোল

তারপর যা হবার তাই হোল, ফেলে আসা দেশের ভাষা, সাহিত্য, শিল্প ও সঙ্গীতের প্রবল মাধ্যাকর্ষণে ঐ বিচ্ছিন্ন বঙ্গসন্তানরা একত্র হলেন নামগোত্রহীন আড্ডার আসরে

সময়টা ১৯৭৭ সাল কিংবা তার আশেপাশে

শুধু কি আড্ডা? তার সঙ্গে অবশ্যই গান, নাটক, সিনেমা, চা-তেলেভাজা, আর ভুড়িভোজ

# এমন একজন বাঙ্গালীর মুখেই শুনুন

# জানুয়ারি ২৭, ১৯৮০

- স্থান – চেস্টার নিউ হল, ম্যাকমাস্টার ইউনিভার্সিটি
- ২৪ জন বাঙ্গালী একত্রিত হলেন সেই আড্ডার আসরের নামকরণের জন্য
- তিনটি নামের প্রস্তাব এসেছিল

**এর মধ্যে কোন নামটা প্রস্তাবে ছিল না ?**

1. সাগরপারে
2. বেংগলি মজলিস
3. আমরা বাঙ্গালী
4. বঙ্গ সংস্কৃতি সংসদ

**সাগরপারে কটা ভোট পেয়েছিল?**

1. ২৪
2. ২০
3. ১২
4. ১০

# নিখিলদার জবানিতে

# এই সেই ব্যালট পেপার

ATTENDANCE REGISTER AT CHESTER NEW HALL, MCMASTER UNIVERSITY- January 27, 1980

| | Signature | Signature | Name of the Club | Co[illegible]itution |
|---|---|---|---|---|
| * ADHYA, Nikhil Ranjan & Bharati | Nikhil | Bharati | Sagarpare | No objection |
| * ARAPURA, Dr. John G. & Pratima | | | | |
| * BANERJEE, Ram & Chitra | Present - Both ✓ | | | |
| BANERJEE, Arup K. & Neela | Present - Both ✓ | | | |
| * BANERJEE, Dr. Sikhar N. & Martha | [illegible] | | Banga Sanskriti Sangsad | NO objection |
| BHADURI, Dr. Rajat K. & Manju | | Manju present | [illegible] | |
| * BHATTACHARJEE, Dr. Rabi S. & Kabita | Rabi Bhattachar[illegible] | Kabita | [illegible] | No Objection |
| BISWAS, S | | | | |
| BISWAS, Mohit & Helga | | | | |
| BOSE, Ananda | | | | |
| * BOSE, Bikash & Mahuaha | Bikash | Mahua | Sagarpare | NO objection. |
| * BOSE, Satya & Ratna | [illegible] | | | |
| BOSE, Sujit R. | | | | |
| BASU, Dr. Sanjay | | | | |
| CHAKRAVARTY, Monoranjan & Moni | | | | |
| * CHAKRABURTTY, Sagar & Avah | | | | |
| CHAKRAVARTI, Dr. Pulak C. & Christa | Both present | | | |
| CHATTERJEE, Dipten & Meena | Dwipen | Meena | (ii) | NO. objection |
| * DUTT, Dr. Prabir & Dr. Manasi | [illegible] | | Bangali Majlis | No objection |
| DUTTA, Anup | | | | |
| * DUTTA, Pradip & Rita | | | | |
| * DATTA, Joggya Deb & Shukla | Present - Shukla | | | |
| * DUTTA, Dr. Shib Nath & Uma | | | | |
| * DAS, Samir Kumar & Manju | S. K. Das | M. Das. | Sagar Pare. | OK. |
| DALAL, Santosh | | | | |

Name proposed : (i) Sagarpare; (ii) Bengali Majlis; (iii) Banga-Sanskriti Sangsad

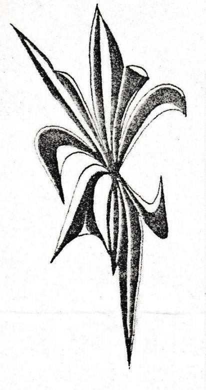
| | (i) | (ii) | (iii) |
|---|---|---|---|
| HBA/ Janury 15, 1980 | 20 | 3 | 1 |

Sagarpare
HAMILTON BENGALI ASSOCIATION

# প্রা গৈ তি হা সি ক

Scanned for S. P.

AUGUST 2, 1979



# বিজ্ঞপ্তি

ক. বিগত ৮ই জুলাইএর দ্বিপ্রাহরিক বাঙালি-সম্মিলনীতে স্থির করা হয়েছিল যে বৃহত্তর হ্যামিলটনে একটি বাঙালী সংস্কৃতি সংসদ গড়ে ওঠা প্রয়োজনীয়, যার নামকরণের প্রশ্নে দুটি নাম উপস্থাপিত হয়েছিল। এ ছাড়াও আরও একটি নামের প্রস্তাব এসেছে। প্রস্তাবিত নাম তিনটি নীচে দেওয়া গেল:

(১) সাগরপারে
(২) বাঙালী মজলিস
(৩) বঙ্গ-সংস্কৃতি সংসদ

নামকরণের প্রসঙ্গে আপনার কোনও প্রস্তাবনা থাকলে জানাতে ভুলবেন না। আমরা প্রত্যেকটি প্রস্তাবনাকেই বিচার করে দেখতে চাই, কারণ একটি উপযোগী অথচ মধুর নামের প্রয়োজনীয়তা অস্বীকার করা যায় না।

খ. একটি নির্বাহ সমিতি একই দিনে গঠন করা হয়েছে পাঁচ-সদস্য-সমন্বিত। শেষ নামের বর্ণানুক্রমে এরা হলেন:

| | | |
|---|---|---|
| (১) | নিখিল রঞ্জন আঢ্য | ফোন: ৩৮৮ - ০০৭৯ |
| (২) | উমা দত্ত | ফোন: ৫২১ - ৮৪৭৮ |
| (৩) | প্রবীর দত্ত | ফোন: ৩৩৬ - ৪৪৬৮ |
| (৪) | সম্প্রসাদ মজুমদার | ফোন: ৩৮৭ - ৪৫৫৮ |
| (৫) | বীথিকা রায়চৌধুরী | ফোন: ৩৮৮ - ৭৩৭২ |

আপাততঃ নির্বাহ সমিতির কোনও সভাপতি, সহ-সভাপতি ইত্যাদি নেই। আপনাদের সহযোগিতায় সমিতির প্রাথমিক সাংগঠনিক প্রয়োজনগুলি সফল ভাবে সম্পন্ন হলে, অন্তো রইল, আগামী বছরের সাধারণ নির্বাচনের সময় পদ বিচার হবে।

গ. সংসদের সংবৎসর শুরু হবে ১লা মে তারিখে এবং সমাপ্ত হবে পরবর্তী বছরের ৩০শে এপ্রিল তারিখে। নির্বাহ সমিতির সদস্যগণ নির্বাচিত হবে এপ্রিলে অনুষ্ঠিত নির্বাচনে।

ঘ. বর্তমান বছরে সংসদের বাৎসরিক চাঁদার হার নিম্নোক্তভাবে স্থির করা হয়েছে:
(১) একটি পরিবার, ১০ ডলার; (২) একক ব্যক্তি, ৬ ডলার; (৩) একজন ছাত্র, ৩ ডলার। সদস্যভুক্তির জন্য আপাততঃ শ্রী নিখিল রঞ্জন আঢ্যের নামে চেক পাঠান।



ঙ. বনভোজনের দিন ধার্য্য হয়েছে ২৬শে আগস্ট রবিবার বেলা দুপুর একটা। স্থান ক্রিস্টি পার্ক। আশা করছি আপনি সপরিবারে বনভোজনে যোগদান করছেন। বিস্তৃত বিবরণ নির্বাহ সমিতির সদস্যদের কাছ থেকে পরে পাওয়া যাবে। ১৩ই আগস্টের মধ্যে জানান।

চ. পর্য্যাপ্ত সময় ও আয়োজনের অভাবের জন্য বিজয়ার নাটক মঞ্চস্থ যদি নাও হয়, অন্ততঃ একটি মনোজ্ঞ জলসার আয়োজন করতেই হবে। এ ছাড়াও বিস্তৃত কর্মসূচী আমাদের নিতে হবে যার জন্য সবার সহযোগিতা এবং সক্রিয় অংশ গ্রহণ প্রয়োজন। "বিজয়া সম্মিলনী ছাড়াও কর্মসূচীতে থাকবে সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান, নাটক মঞ্চস্থ করা, বাংলা চলচ্চিত্র দেখানো, মুখপত্র প্রকাশ প্রভৃতি। এসব ব্যাপারে টোরণ্টোর বঙ্গীয় সংস্কৃতি পরিষদ আমাদের সহযোগিতা করবে বলে আশ্বাস পাওয়া গেছে। তাঁদের অভিজ্ঞতা থেকে আমরা লাভবান হতে পারি। প্রয়োজনে অন্যান্য সংস্কৃতি সংঘের সাহায্যও পাওয়া যেতে পারে।

ছ. সংসদের কর্মসূচীর সুষ্ঠু সম্পাদনার জন্য নির্বাহ সমিতির ১৫ই জুলাইএর সভাতে নিম্নলিখিত উপ-সমিতিগুলি প্রবর্তিত হয়েছে। প্রতিটি উপ-সমিতিতে অন্যূন দুই থেকে তিন জন সদস্য থাকা বিধেয়। নির্বাহ সমিতির সাথে প্রত্যক্ষ যোগাযোগের জন্য উপ-সমিতিগুলির অন্ততঃ একজন সদস্য নির্বাহ সমিতি থেকে থাকা প্রয়োজন।

| | উপ-সমিতির নাম | নির্বাহ সমিতি থেকে সদস্যের নাম। |
|---|---|---|
| (১) | নীতি উপ-সমিতি | বীথিকা রায়চৌধুরী। |
| (২) | নৃত্য উপ-সমিতি | উমা দত্ত। |
| (৩) | নাট্য উপ-সমিতি | সম্প্রসাদ মজুমদার |
| (৪) | ক্রীড়া উপ-সমিতি | প্রবীর দত্ত |
| (৫) | মুখপত্র উপ-সমিতি | নিখিল আঢ্য |

আপনি আপনার পছন্দ মত উপ-সমিতিতে যোগদান করুন এবং নির্বাহ সমিতির যে কোনও সদস্যের সঙ্গে যোগাযোগ করুন।

জ. সংসদের একটি তহবিল প্রয়োজন। আপনাদের সদস্যভুক্তির অর্থ এবং ইতিপূর্বে সঞ্চিত অর্থ (চলচ্চিত্র এবং রবীন্দ্র জয়ন্তী প্রভৃতি) দিয়েই তহবিল শুরু করা হবে।

ঝ. সংসদের একটি ঠিকানাও প্রয়োজন। শ্রী নিখিল রঞ্জন আঢ্য তাঁর বাড়ীর ঠিকানা সংসদের কাজে ব্যবহার করতে দিতে সম্মত হয়েছেন। ঠিকানা: 166 West 28th Street
Hamilton, Ontario
L9C 5B3.

ঞ. আপনারা সবান্ধবে সংসদের সদস্য হোন।

বিনীত,
নির্বাহ সমিতি
বৃহত্তর হ্যামিলটনে অর্দ্ধনামধৃত 'বঙ্গ-সংস্কৃতি সংসদ' (প্রাক-নামকরণিক পরিচয়)

# সদস্যদের বাৎসরিক চাঁদা (১৯৮০)

- পরিবার - ১০ ডলার
- একক ব্যক্তি – ৬ ডলার
- একজন ছাত্র - ৩ ডলার

হিসেব-নিকেশ



# SAGAR PARE

## STATEMENT OF REVENUE AND EXPINDITURE
for the year ended April 30, 1980

### REVENUE

| | | | |
|---|---|---|---|
| Membership Fees- 1979-1980 | | | |
| 30 families @ $ 10.00 | | | $ 300.00 |
| Cinema- Saptapadi- collection | | | |
| 23 Members @ $ 1.50 | 34.50 | | |
| 19 Non-members @ $ 2.50 | 47.50 | | 82.00 |
| SWARASWATI PUJA | | | |
| Pranami | | | 8.35 |
| Cinema- Pratishuriti- collection | | | |
| 28 Members @ $ 1.50 | 42.00 | | |
| 15 Non-members @ $ 2.50 | 37.50 | | 79.50 |
| Drama- Klanta Rupakar- collection | | | 62.00 |
| Interest on investment : | | | |
| Province of Ontario Savings A/C | | | 6.81 |
| Unclaimed Bottle Refund | | | 1.75 |
| Donation | | | 2.00 |
| Cinema- Ashani Sanket | | | |
| 28 Members @ $ 2.00 | 56.00 | | |
| 12 Non-members @ $ 2.50 | 30.00 | | 86.00 |
| | | | $ 628.41 |

### EXPINDITURE

| | | |
|---|---|---|
| Mailing Cost : | | |
| Initiation Letter & 5 Communiques- | | |
| Postage | $ 42.00 | |
| Envelops | 9.01 | |
| Typing and Xeroxing | Nil | $ 51.01 |
| Picnic- August 26, 1979 : | | |
| Paper plates, cups etc. | $ 16.15 | |
| Donuts | 8.19 | 24.34 |
| Bijoya Celebration- October 13, 1979 | | |
| McMaster Hall Rental | $ 50.00 | |
| Paper plates, cups etc. | 17.92 | |
| Tea, Coffee, Sugar etc. | 8.97 | |
| Donuts | 8.49 | |
| Flowers | 4.00 | 89.38 |
| Cinema- Saptapadi- November 18, 1979 | | |
| Film Rental | $ 50.00 | |
| Projector Rental | 18.50 | 68.50 |
| Children's Party- December 9, 1979 | | |
| Token gift to participating children | $ 28.61 | |
| Donuts, Tea, Coffee & Drinks | 13.06 | |
| Children's film, Projecter | 3.75 | 45.42 |
| Swaraswati Puja-January 27,1980 | | |
| Tea, Coffee etc. | $ 13.37 | |
| Paper plates, cups etc. | 24.18 | |
| Microphone | 10.70 | |
| Grocery for Puja | 17.01 | |
| Flowers | 15.00 | 80.26 |
| Cinema- Pratishuriti- Feb. 10, 1980 | | |
| Film Rental | $ 50.00 | |
| Admission tickets | 4.71 | 54.71 |
| Drama- Klanta Rupakar- April 12, 1980 | | |
| McMaster University Lighting | | 50.00 |
| Annual Membership Meeting- April 27, 1980 | | |
| Tea and Coffeemate | | 3.90 |
| Cinema- Asani Sanket- April 27, 1980 | | |
| Film Rental | $ 70.00 | |
| Projector Rental | 18.50 | 88.50 |
| Sub-total | | 556.02 |
| Excess of revenue over expinditure transfered to Balabce Sheet | | 72.39 |
| | | $ 628.41 |



# SAGAR PARE

## BALANCE SHEET
as at April 30, 1980

| | | |
|---|---|---|
| **ASSETS** | | |
| Current Assets : | | |
| Cash at bank | | $ 209.01 |
| **LIABILITIES** | | |
| Current Liabilities : | | |
| Advance Membership Fees- 1980-1981 | | |
| 7 Families @ $ 10.00 | | $ 70.00 |
| Accumulated Net Revenue : | | |
| Opening balance- Excess fund from Rabindra Joyanti celebration in May, 1977 ( $125.00 - $58.38 ) | $ 66.62 | |
| Add excess revenue over expinditure | 72.39 | 139.01 |
| | | $ 209.01 |

Notes To Financial Report
for the year ended April 30, 1980

(1) Thirteen Bengali families were present at a meeting at Wentworth Lounge, McMaster University on July 8, 1979 at 2-00 p.m. to organise the necessity and formation of a society which came in reality as "SAGAR PARE". All known members of Bengali community ( 50 families ) in Hamilton, Burlington, Dundas, Brantford, Ancaster and Stoney Creek were requested to attend this meeting by Dr. Shib Nath Dutta and Mr. Ram Banerjee of Hamilton.

The families, present on July 8, 1979, appointed five persons to form their first Working Committee to organise the formation of the Society and its functions. They were ratified again at a general body meeting on January 27, 1980 to continue their work untill the year end April 30, 1980. The members of the Working Committee were : Messrs Nikhil Ranjan Adhya, Prabir Dutt, Uma Dutta, Samprasad Majumdar and Bithika Raychudhuri.

(2) The official constitution of "SAGAR PARE" and the name "SAGAR PARE" were approved at a general body meeting on January 27, 1980.

(3) Thirteen families at their meeting on July 8, 1979 requested Mr. N. R. Adhya to act as Treasurer for the ensuing Bengali Organisation.

(4) The Financial Report, as presented for approval on April 27, 1980 to general members, is being revised to include all expindiiures and revenues upto April 30, 1980. This is being provided to the new Executive Committee 1980-1981 for their control and upkeep. Thank you for allowing me to serve you for our community.

Adhya

Nikhil Ranjan Adhya

Treasurer
On behalf of the Working Committee
1979-1980

# আদি-সদস্য তালিকা



## Sagar Pare

Membership List for 1981-1982 Session
as at March 30, 1982

1. ADHYA, Nikhil Ranjan and Bharati
2. BANERJEE, Arup K. and Neela
3. BANERJEE, Ram and Chitra
4. BOSE, Bikash and Mahuaha
5. BOSE, Satya and Ratna
6. CHAKRABURTTY, J. C.
7. CHAKRABURTTY, Sagar and Abha
8. CHAKRAVARTI, Dr. Pulak C. and Christa
9. CHATTERJEE, Dipten and Meena
10. DAS, Samir Kumar and Manju
11. DATTA, Jogya Deb and Shukla
12. DUTTA, Pradip and Rita
13. GANGULY, Arunesh and Rekha
14. GHOSH, Dr. Hara Prasad and Kakali
15. GHOSH, Pratul C. and Malini
16. GOSWAMI, Ranen and Padma
17. MAJUMDAR, Samprasad and Anjali
18. MAJUMDAR, Sujit and Basanti
19. MITRA, Alok and Leena
20. MITRA, Sanat Kumar and Bhabani
21. RAHA, Dipendu and Aditi
22. RAYCHAUDHURI, Bithika
23. ROY, Barun and Rina
24. SUTRADHAR, Subhas and Ulkashree

Note : (1) We regret, if there is any omission or error in preparing the membership list for 1981-82 session. We would appreciate if you please call the Secretary Mrs. Abha Chakraburtty to rectify it.

(2) Anyone, willing to become a member for 1981-82 session before the election date April 25, 1982, can do so by paying your membership dues to your executive committee.

Abha Chakraburtty
Secretary,
Sagar Pare

# সাগরপারের বাৎসরিক কাণ্ড-কারখানা

- নাটক
- সিনেমা
- বিজয়া সম্মিলন
- সরস্বতী পূজা
- বনভোজন
- বাৎসরিক সাধারণ সভা (AGM)

# এসবের বাইরে আর যা যা করা হোত

- গানের স্কুল - বীথিকা রায়চৌধুরী
- বাংলা স্কুল – বীথিকা রায়চৌধুরী (প্রতি রবিবার, $10/season,  এক কাপ চা -5c)
- ব্যাডমিন্টন খেলা
- আন্ত-সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানে অংশগ্রহণ

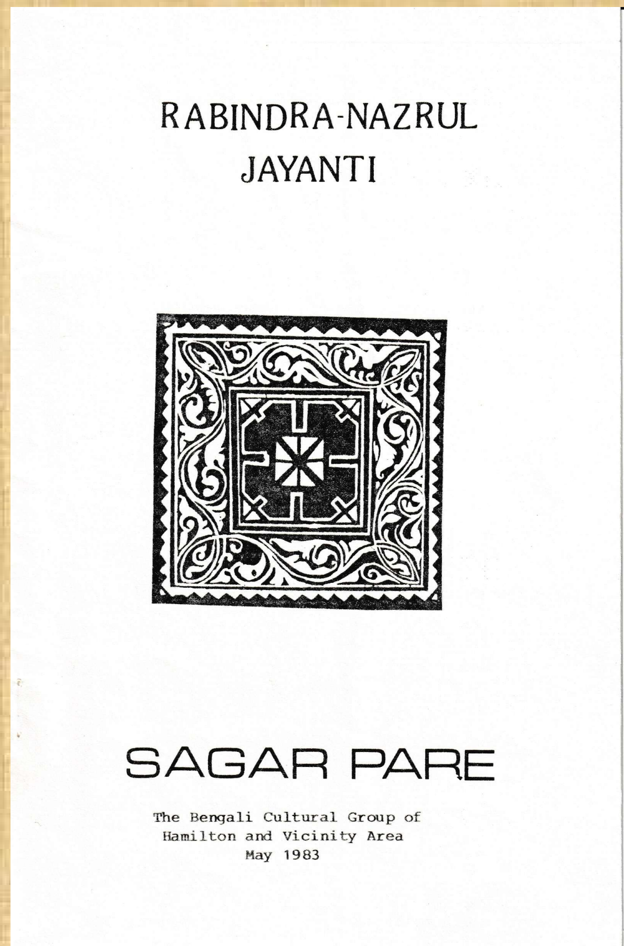
(Multicultural Theatre Festival, Hamilton)

  - ৫ম, ১৯৮২ -  বাংলা নাটক 'ফাঁস'
  - ৬ষ্ঠ, ১৯৮৩ – নাটক 'ছুটির ফাঁদে' – পরিচালনা দীপেন্দু রাহা)
- সাপ্তাহিক (রবিবারের)  আড্ডা
- হ্যামিল্টন পাবলিক লাইব্রেরীতে বাংলা বই এর বিভাগ খোলা, এবং বেশ কিছু বাংলা বইএর সংযোজন – নিখিল রঞ্জন আঢ্য

# বীথিকা রায়চৌধুরী

# কিছু নমুনা

রবীন্দ্র-নজরুল জয়ন্তী, ১৯৮৩



RABINDRA-NAZRUL
JAYANTI

SAGAR PARE

The Bengali Cultural Group of
Hamilton and Vicinity Area
May 1983

# মাল্টিকালচারাল থিয়েটার এ বাংলা নাটক

THE HAMILTON
MULTICULTURAL THEATRE
ASSOCIATION

## The Sixth Multicultural Theatre Festival Hamilton 1983

ROBINSON MEMORIAL THEATRE, McMASTER UNIVERSITY
MAIN STREET WEST, HAMILTON

---

SAGAR PARE BENGALI COMMUNITY OF HAMILTON

Presents

"CHOOTIR PHANDE" (Holiday Trap)
By Samaresh Basu

CAST

| | |
|---|---|
| Geetin | Satya Bose |
| Beara | Bikash Bose |
| Mr. Gupta | Asit Dutta |
| Ranada | Arunesh Ganguly |
| Joyoti | Ratna Bose |
| Pikvot | Ram Banerjee |
| Chitta | Dipendu Raha |
| Bijesh | Pratul Ghosh |

Director - Dipendu Raha

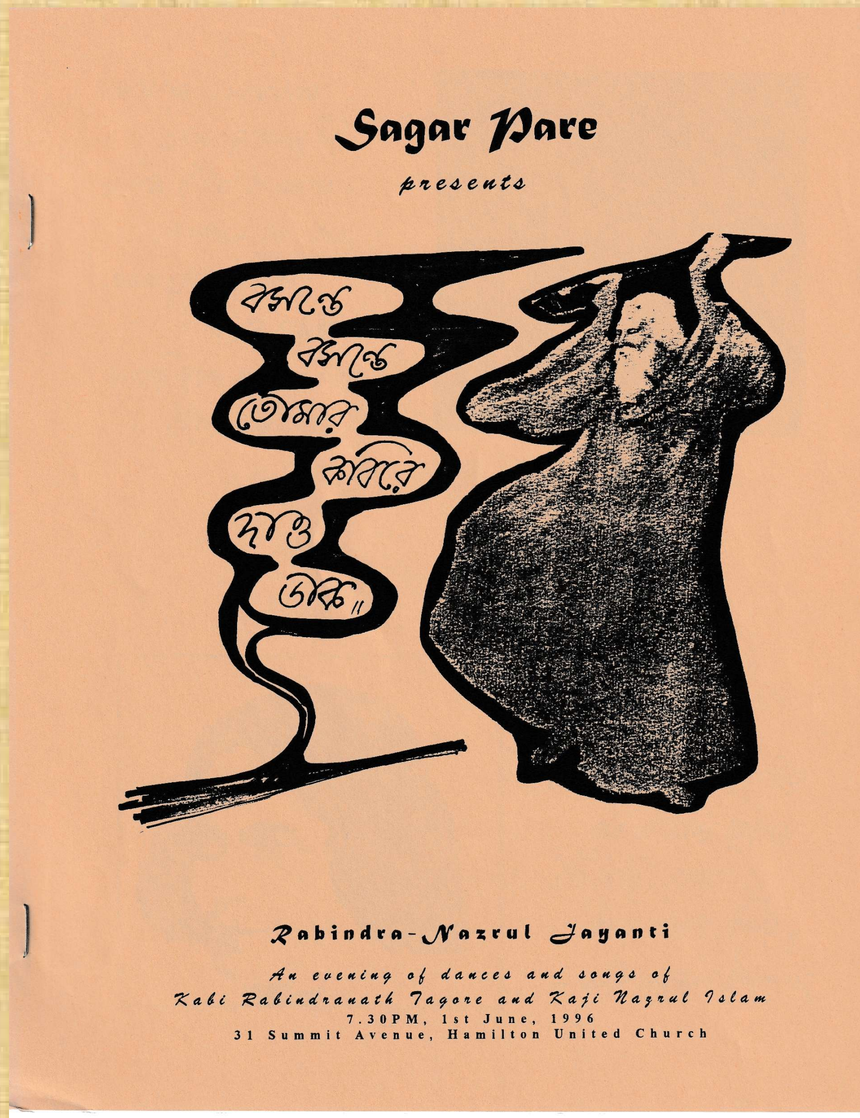
Sets and Stage Management - Satya Bose, Asit Dutta,
Arunesh Ganguly, Nikhil Adhya and Bikash Bose
Prompters - Abha Chakraburtty, Rekha Ganguly
Make-up and Costumes - Abha Chakraburtty, Mahua Bose,
Ram Banerjee.
Lighting - Arup Banerjee
Sound - Barun Roy
Reception - Sujit Majumder

ABOUT THE AUTHOR

Samaresh Basu is a well known personality in Bengali literature. Readers enjoy numerous stories and plays written by him. He prefers a simple style and realistic themes. Satirical plays and short stories are his specialties.

Sagarpare
HAMILTON BENGALI ASSOCIATION

# রবীন্দ্র-নজরুল জয়ন্তী, ১৯৯৬



# প্রথম দুর্গাপূজা

- কোন বছরে শুরু হয়েছিল?

১৯৯৬ ?

# শ্রদ্ধাঞ্জলি

সাগরপারে আজ আমাদের সবার একটি অত্যন্ত প্রিয় প্রতিষ্ঠান

আজকে আমাদের এই অনুষ্ঠানে জড়ো হওয়ার একটা প্রধান উদ্দেশ্য- -

এই প্রতিষ্ঠানের সৃষ্টি, লালনে ও বৃদ্ধিতে যারা অগ্রণী ভূমিকা নিয়েছিলেন,

- নিজেদের মেধা, আবেগ, যত্ন, শ্রম ও ভালোবাসা দিয়ে সাগরপারেকে সমৃদ্ধ করেছেন এবং
- দশকের পর দশক ধরে সাগরপারের সংগে থেকেছেন, নবীনদের পথ দেখিয়েছেন, উৎসাহিত করেছেন, এবং আজও করে চলেছেন

- তাঁদের প্রতি আমাদের কৃতজ্ঞতা ও শ্রদ্ধা জানানো

# প্রতিষ্ঠাতা ও পুরোধাগন (Founders and Pioneers)

# যারা আজও আমাদের সংগে আছেন (registered member)

- বীথিকা রায় চৌধুরী
- নিখিল রঞ্জন আঢ্য
- ভারতী আঢ্য
- শুক্লা দত্ত
- যজ্ঞদেব দত্ত
- দীপেন্দু রাহা
- অদিতি রাহা
- অরুণেশ গাঙ্গুলি
- কাকলি ঘোষ
- মঞ্জু দাস (Manju Das)
- নিতু মুখার্জী
- মঞ্জু মুখার্জী (Manju Mukherjee)
- রীনা রায়
- বরুণ রায়

# হালের হালচাল

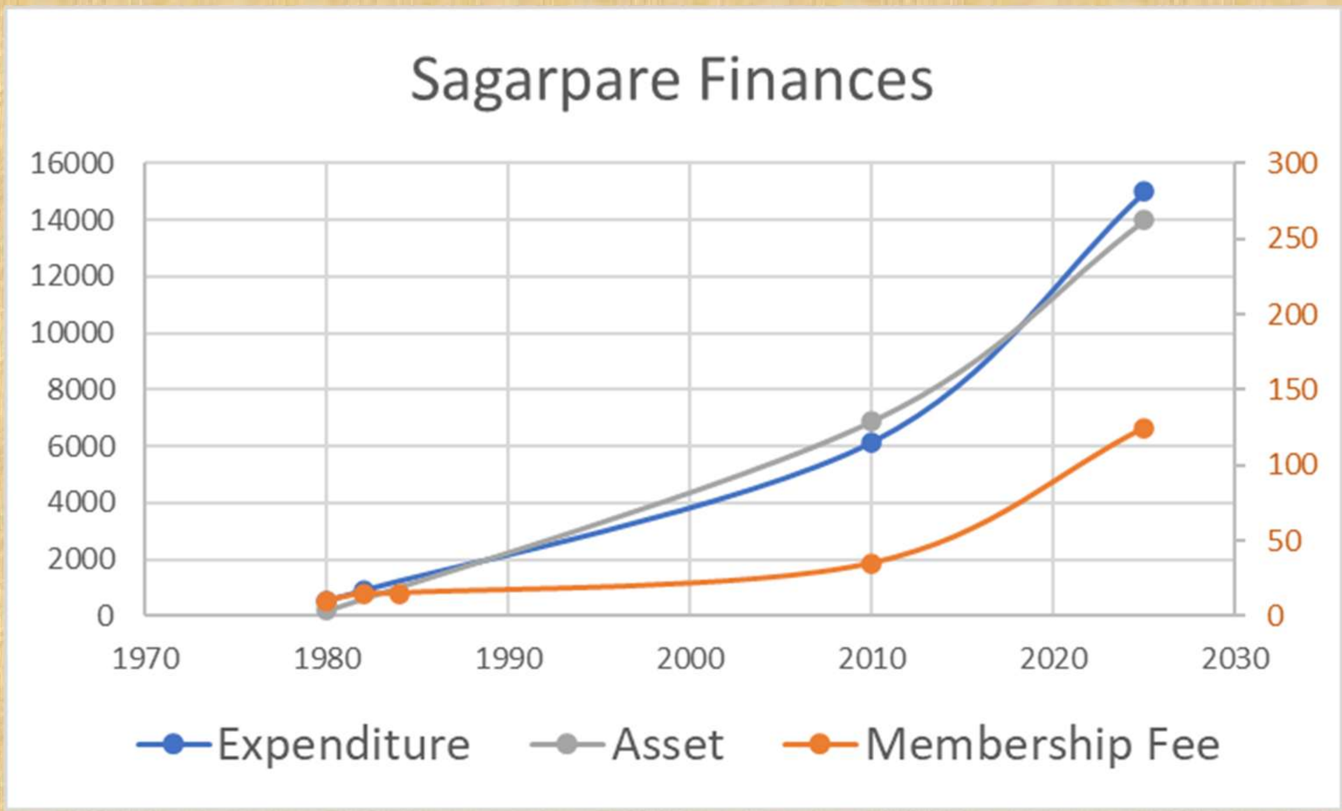
# এখন কেমন আছে সাগরপারে?

- এক-সময়, শুরুর উৎসাহ, উদ্দম ও প্রাণশক্তিতে ভাটার টান এসেছে স্বাভাবিক ভাবেই
- একদা তরুণ প্রতিষ্ঠাতাদের বয়স বেড়েছে, পরিবার ও জীবিকা নিয়ে ব্যস্ততা বেড়েছে, কেউ এদিক ওদিক ছিটকে গেছেন জীবিকার টানে, কেউ পৃথিবীর মায়া ত্যাগ করে পাড়ি দিয়েছেন অনন্তধামে
- কখনো সমিতির কর্তৃত্ব নিয়ে, দিকনির্দেশ নিয়ে, বেধেছে  মতবিরোধ।
- পরিচালন সমিতির দায়িত্ব নিতে ইচ্ছুক সদস্য পাওয়া ক্রমশঃ কঠিন হয়ে দাড়িয়েছে।

# এখন কেমন আছে সাগরপারে?

- এইরকম দুঃসময়ে সাগরপারের হাল ধরতে এগিয়ে এসেছেন যারা, তাঁরা আমাদের কৃতজ্ঞতাভাজন।
- এদের মধ্যে আছেন নিতু মুখার্জী, মহুয়া বোস, প্রদীপ গোস্বামী ।
- ২০১৯ থেকে ২০২৫ খুব কঠিন সময় গেছে, তার মধ্যে ছিল প্যান্ডেমিকের দুঃস্বপ্ন।
- এই দীর্ঘ ছয় বছর শক্ত হাতে যারা সাগরপারের কাণ্ডারীর দায়িত্ব পালন করেছেন, তাদের নেতৃত্ব দিয়েছে সৌরভ রায়।
- সৌরভ শুধু হালই ধরেনি, অনেক ঝড়ঝঞ্ঝা পার করে আমাদের সাগরপারের নৌকো শক্ত ডাঙ্গায় এনে ভিড়িয়েছে।
- এই সাগরপারে আজ এমন একটি প্রতিষ্ঠান, যেখানে কোন ব্যক্তিবিশেষের আধিপত্যের চেষ্টা নেই, হাতে গোনা কয়েকজনের ওপর আর্থিক নির্ভরতার ঝুঁকি নেই, সেখানে সব সদস্য সাগরপারের উৎসব, অনুষ্ঠান ও ভাল মন্দের সমান অংশীদার। এর জন্য সৌরভ ও তার টিমের অনেকখানি ধন্যবাদ প্রাপ্য।

# আর্থিক স্বাস্থ্য



Sagarpare Finances
16000
14000
12000
10000
8000
6000
4000
2000
0
300
250
200
150
100
50
0
1970
1980
1990
2000
2010
2020
2030
Expenditure
Asset
Membership Fee

# ভবিষ্যত দর্শন

# আমরা কী ভাবছি

- হ্যামিল্টন ও সংশ্লিষ্ট এলাকার বাঙ্গালীর সাংস্কৃতিক ও সামাজিক ভরকেন্দ্র হিসেবে সাগরপারের  ভূমিকাকে আরও নিবিড় করা
- সাগরপারের বহুভিত্তিক (Broad Based) আর্থিক কাঠামোকে স্থায়ীত্ব দেওয়া
- ওয়েবসাইটকে ঢেলে সাজানো যাতে ইতিহাস ও পরম্পরার যথার্থ প্রতিফলন বজায় থাকে
- অনুষ্ঠান আয়োজন ও পরিকল্পনায় অনেক বেশী সদস্যদের অংশগ্রহণ (volunteering)
- সদস্য (যারা বার্ষিক সদস্য চাঁদা দেন) ও অংশগ্রহণকারীদের (যারা পুজোপার্বণে অংশ নেন) সংগে ই-মেল যোগাযোগ ব্যবস্থা সুনিশ্চিত করা
- সদস্যদের নিয়মিত প্রতিক্রিয়া ও পরামর্শ (Feedback and suggestion) দেবার ব্যবস্থা

সবাইকে
শুভ বিজয়ার
অভিনন্দন
ও
নমস্কার